


# Escáner Cultural

REVISTA VIRTUAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO Y NUEVAS TENDENCIAS

[Principal](#) | [Blogs](#) | [que se teje's blog](#)

## ● FACTORÍA SANTA ROSA INAUGURA MUESTRA PLACER/OMAR GATICA.

● Mié, 09/24/2014 - 12:33 |  [que se teje](#)



### **Factoría Santa Rosa inaugura muestra PLACER/OMAR GATICA**

Período exhibición: 4 de octubre al 9 de noviembre de 2014

Las obras que exhibirá el reconocido artista chileno Omar Gatica en la Factoría de Arte Santa Rosa son el resultado del trabajo de seis meses en uno de los galpones del centro cultural destinado a residencias artísticas. PLACER/OMAR GATICA se desarrolló como ejercicio de ensayo en el proceso de elaboración de un mural de grandes dimensiones que se instalará en el centro cívico de Santiago.

Desde abril de este año Omar Gatica ha trabajado infatigablemente en la preparación de un mural de tres por veinte metros que se alzará en el Edificio Moneda Bicentenario, en el centro de la ciudad. Debido a las características de la obra, especialmente su gran dimensión, el artista se instaló a crear en uno de los galpones de "Anexo Placer", espacio que la Factoría Santa Rosa habilitó para residencias hace casi un año. Junto a sus colegas y amigos Ismael Frigerio y Carlos Fernández, quienes trabajan en los galpones aledaños de este monumental taller, Gatica se dio a la tarea de dar vida a la obra, proceso en el cual se concibieron y desarrollaron las creaciones que configuran la muestra. En este camino Gatica se empapó de la vida cotidiana del barrio, emoción que se volvió fundamental en la evolución de su trabajo, tal como él relata:

"El haber habitado este espacio taller y vivenciado el constante devenir de un entorno pleno de vitalidad, espontaneidad e inesperadas situaciones motivaron y fundamentan esta exhibición. Las obras de esta muestra fueron creadas ya como ensayos previos a la ejecución de la obra mural, ya como respuestas reflejas hacia la fuerte presencia de este entorno vital como lo es el barrio Franklin, con su constante esencial: siempre pasa algo. Con su tráfago caótico que renace cada fin de semana; Con sus espacios repletos de un paisaje sonoro apabullante que incontrolablemente inundan mi silencioso espacio taller. En fin, estas obras son superficies repletas de gratitud hacia este entorno luminoso y vívido que nos universaliza como latinoamericanos, reafirmando nuestra profunda identidad. Así somos".

#### **ANEXO PLACER**

Anexo Placer está compuesto de dos gigantescos galpones de 600 metros cuadrados cada uno y una altura de 8 metros, en donde artistas chilenos y extranjeros pueden desarrollar sus proyectos artísticos. Enclavado justo al costado de la Factoría Santa Rosa, en el persa Bío Bío, Anexo Placer es un espacio único por su ubicación y contexto histórico y social. Urbano por excelencia, el objetivo de las residencias es incorporar al artista a la realidad del barrio y viceversa, de modo de enriquecer el imaginario de ambos.

#### **OMAR GATICA**

## Bio

Omar Gatica, artista chileno ganador del PREMIO ALTAZOR 2010, por su exposición "YO PINTOR" realizada el año 2009, en el Museo Nacional de Bellas Artes, nació en Santiago el año 1956. Licenciatura en Arte, Mención Pintura, en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile, pertenece a la llamada Promoción de los Ochenta, movimiento artístico que revaloriza eficazmente la práctica de la pintura.

En Omar Gatica se funde el neo expresionismo con la abstracción, sus obras oscilan entre lo figurativo y lo abstracto a través del gesto intenso, la expresión de la línea y la condensación de la mancha. Irreverente en el dibujo y fuertemente expresivo en la materia, hay un permanente dinamismo y movilidad entre las figuras y su entorno, lo que da origen a formas crepitantes, potentes y compulsivas.

En su propuesta plástica busca mostrar algo existencial, expresión de la experiencia de vivir, de lo que es el ser humano, su entorno, su tiempo, nacimiento, niñez, dolor, lucha y finalmente, la muerte. Muchas de sus pinturas nacen de vivencias personales. El trabajo de este artista se caracteriza por su intenso colorido y una restringida gama cromática, donde a través de un lenguaje propio, de abstracción de las estructuras, busca desarrollar coyunturas humanas y circunstancias que tienen que ver con la existencia y vida cotidiana.

A pesar de que su trabajo se ha expuesto y ha sido adquirido internacionalmente, Omar Gatica desea ser un artista local, interesado especialmente en su gente, en Chile. Es reconocido como un artista importante y emblemático en su país. Ha dedicado su vida al oficio de la pintura y el dibujo participando activamente en exposiciones individuales y colectivas dentro de Chile y en el extranjero.

Actualmente y desde hace 11 años se desempeña como profesor del taller de proyectos pictóricos en la Facultad de Artes Visuales de la Universidad Finis Terrae.

Más información en su sitio web: [www.escaner.cl/og](http://www.escaner.cl/og)

### Información Factoría de Arte Santa Rosa

Santa Rosa 2260, esquina Placer

Abierto sábado, domingos y festivos de 10:30 AM a 18:00 PM/ Entrada gratuita

Contacto de prensa

Verónica Rubio/ Celular 09.5370851/ [veronicarubio0@gmail.com](mailto:veronicarubio0@gmail.com)

[que se teje's blog](#) | Tags: [Arte](#), [Pintura](#), [Que se Teje](#)

7505?destination=node%2F7505"

#### ISSN 0719-4757

Equipo Escáner Cultural 2.0 - (2007 al 2024)  
Números Anteriores  
Libro Escáner Cultural



Los textos publicados en Escáner Cultural están -si no se indica lo contrario- bajo una licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 3.0 Chile. Puede copiarlos, distribuirlos y comunicarlos públicamente siempre que cite su autor y a la revista ESCÁNER CULTURAL, añadiendo url del texto. No los utilice para fines comerciales y no haga con ellos obra derivada. En cuanto a las imágenes publicadas en la revista debe consultar con el autor de cada artículo. Las opiniones vertidas en ESCÁNER CULTURAL son responsabilidad de quien las emite.